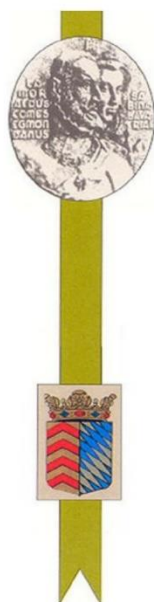




# Historische Vereniging Oud-Beijerland



**Oud-Beijerland**  
**Digitale Open Monumentendag**  
**2020**



# Historische Vereniging Oud-Beijerland

Al enkele maanden sturen wij wekelijks aan onze leden en belangstellende een “pareltje” uit de fotocollectie van Joris Buitendijk.

Dit jaar zal door de beperkingen als gevolg van het COVID-19 virus, de openstelling van monumenten tijdens de jaarlijkse open monumentendag anders verlopen.

Vandaar dat wij hebben besloten om een 25tal Oud-Beijerlandse monumenten er voor u uit te lichten met een korte beschrijving en die u digitaal te sturen.

Wellicht nodigt dit u uit om op een andere manier naar deze monumenten te kijken als u er langs loopt.

Wij wensen u veel kijk- en leesplezier.

Het bestuur van de Historische Vereniging Oud-Beijerland.

Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd en/ of openbaar gemaakt worden zonder bronvermelding.

## Het Oude Raadhuis.



Het voormalige gemeentehuis is het mooiste monument dat Oud-Beijerland kent. Het is in 1622 gebouwd als dorps huis op de stenen brug die al eerder in 1595 was gebouwd.

Volgens de gedenksteen is de opdracht voor de bouw van het dorps huis gegeven door Gilles' Pandelaert en Isaak Marges.

Op de bovenverdieping werd rechtgesproken door de baljuw en de leenmannen van de hoge vierschaar. Het beeld van Vrouw Justitia aan de voorzijde herinnert hier nog aan.

Ook de schout en schepenen vergaderden hier.

Volgens het cahier van de verponding van 1627 was de begane grond verhuurd als herberg aan kastelein David Grijpen. Tot 1846 zou de herberg blijven bestaan met verschillende kasteleins.

In 1938/1939 is het gemeentehuis gerestaureerd, aan de achterzijde vergroot en de voorzijde ontdaan van zijn pleisterwerk, nieuwe raamkozijnen en luiken.

Op de eerste verdieping waar de raadzaal, nu trouwzaal is, zijn in die periode 23 schitterende gedenkramen aangebracht, geschonken door toenmalige bedrijven en instellingen.

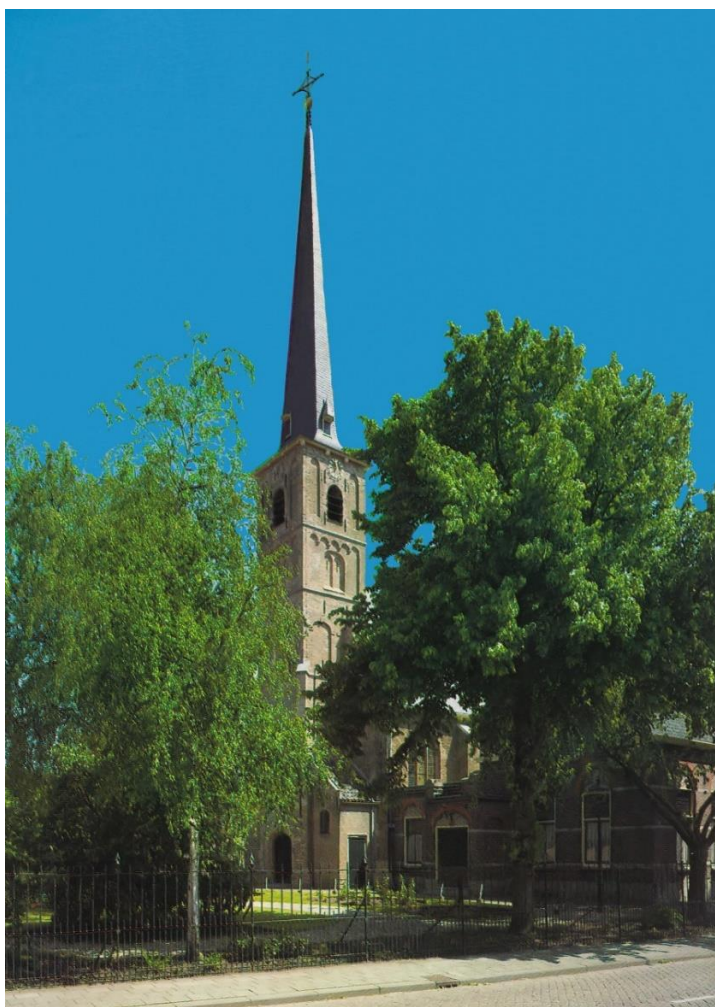
Nadat in 1977 het nieuwe bestuurscentrum in gebruik is genomen, zijn hier in de loop van de jaren verschillende instellingen gehuisvest.

In 1989 is het Oude Raadhuis inwendig verbouwd om dienst te doen voor representatieve doelen.

Op 29 april 1989 heeft Oud-Beijerland hier de Koninklijke familie als eerste ontvangen.

Sinds 1966 is het Oude Raadhuis een Rijksmonument.

## De Dorpskerk of Grote kerk.



De dorpskerk behoort tot één van de oudste gebouwen in Oud-Beijerland. In 1567 werd de eerste steen voor de huidige kruiskerk gelegd. Toen nog als parochiekerk gewijd aan de heilige Antonius van Padua. Tijdens de reformatie ging het kerkgebouw in 1574 over naar de aanhangers van de nieuwe leer.

In 1604 is er al de eerste uitbreiding, en schonk Sabina van Egmont (dochter van Lamoraal van Egmont) als ambachtsvrouw de kerk haar toren. Haar huwelijkswapen prijkt nog boven de ingang. Ook schonk zij toen ook een luidklok voor de toren. Na haar overlijden in 1614 is zij op haar verzoek begraven in de kerk van Oud-Beijerland.

Zowel in 1621, 1650/1651, als in 1925 is de kerk vergroot, de gedenkorden in de kerk herinneren hier nog aan.

De met fraai houtsnijwerk versierde preekstoel dateert van de tweede helft 17<sup>e</sup> eeuw.

De koperen lessenaar op de preekstoel uit 1722, is zeker een bezoek waard.

In 1827 wordt de kerk verrijkt met een kerkorgel van de Bredase orgelbouwer C. van Oeckelen.

In de kerk zijn schitterende glas-in-loodramen aangebracht.

Sinds 1966 zijn zowel de kerk, de toren alsmede de consistorie Rijksmonument.



## West-Voorstraat 1



Dit pand is gebouwd in 1865. Eerder stonden hier twee smalle panden met mooie klokgevels, eigendom van Willem Gibo. Als hij in 1858 kinderloos overlijdt, zijn Aagje van Straten en haar echtgenoot Pieter Hoogenboom Leendertse, universeel erfgenaam van zijn omvangrijke bezit. Zij laten de 2 panden afbreken en op 24 mei 1865 legt hun zoon Willem de eerste steen voor dit pand. Later zal Willem Hoogenboom en zijn echtgenote Jacoba Schipper hier ook zelf gaan wonen. Na hun beider overlijden in 1937 wordt het pand geveild en komt het in eigendom van Albert Heijn. Deze opent hier een filiaal. Op de oudere foto zien we rechts de kruidenierswinkel en links is gevestigd kapper Jo Visser.

Na het vertrek van Albert Heijn naar het Beijerse Hof laat de nieuwe eigenaar de Algemene Bank Nederland (ABN) het pand weer restaureren. Sinds die tijd heeft het pand een kantoorfunctie. Sinds 2004 is het pand een gemeentelijk monument.

## West-Voorstraat 7



Wanneer dit pand is gebouwd, is niet met zekerheid te zeggen. De voorgevel is uit de periode 1851-1858. Er is een bouwtekening gevonden waarin notaris mr. Johannes Los vergunning vraagt om de voorgevel te wijzigen in het huidige aanzien. Opmerkelijk is dat tussen het zgn. voorgedeelte van het pand en het achtergedeelte een hoogte verschil is in vloerhoogte. In het achtergedeelte van het pand loopt een spiltrap uitkomend in een koepel op het dak.

Na jarenlang het kantoor en woonhuis van de notaris te zijn geweest, komt hier in 1971 wonen en werken de kunstenaar Joop Beljon. Van hem is de toevoeging in het bovenlicht de levensboom met de Latijnse tekst:

*“Imitas Naturam In Operatione Orne Quid Quid Tango”*

Vertaald: “de natuur nabootsend in haar werking versier ik wat ik aanraak”.

Sinds 1977 is dit pand een Rijksmonument.

### West-Voorstraat 12



Dit pand was jarenlang het woonhuis van de Joodse huidenhandelaren Simon en David Boers, gevestigd in de Ooststraat.

Simon Boers is op 1 februari 1943 in Auschwitz vermoord.

Na de oorlog werd het verhuurd aan de schoenmakers Maarten en Jan Meinster die hier hun schoenmakerij hadden samen met hun zuster Janna.

Het pand is bijzonder vanwege de ontlastingsbogen rustend op de beeldhouwde koppen.

Sinds 1966 is dit pand een Rijksmonument.

Digitale Open Monumentendag 2020

### West-Voorstraat 23



Als we het over monumenten hebben, kunnen we niet om het pand West-Voorstraat 23 heen, het voormalige postkantoor.

Dit pand zou gebouwd zijn omstreeks 1775 door een predikant. Het pand komen we voor het eerst tegen in een advertentie van 22 juni 1815 in de Rotterdamsche Courant, waarin het pand te koop wordt aangeboden. Het pand is in 1829 eigendom van de familie de Koning, later drijft Ary de Koning hier een winkel in stoffen, garen en band. In 1898 verkoopt de familie het pand aan het Rijk die in dat jaar hier het postkantoor vestigt. Op de bovenverdieping werden de directeuren gehuisvest. In die jaren wordt het pand enkele malen uitgebreid voor o.a. de telefooncentrale.

Als het postkantoor in 1971 verhuisd naar het nieuwe pand in de Karel Doormanstraat, huisvest de gemeente als nieuwe eigenaar, hier de sociale dienst, vrouwenrefpunt, Mask en de fotoclub.

In 1985 wil het gemeentebestuur hier een theatercafé vestigen. Uiteindelijk is het pand verkocht en sindsdien is het een horecagelegenheid.

Wat nog herinnert aan het postkantoor is de kluis die dienst doet als garderobe.

Sinds 1966 is dit pand een Rijksmonument.



## Oostdijk 2



Interieur zadelmakerij

Wanneer dit pand is gebouwd, is niet met zekerheid te zeggen, de oudst gevonden bewoners zijn in 1795 de bakker Cornelis Pietersz. Hoogenboom en zijn echtgenote Annetje Verhagen. In 1857 begint Arie Cornelisz. de Koning hier een zadelmakerij. Dat het goed gaat met de zadelmakerij blijkt als er op 29 april 1859 deze advertentie in de NRC verschijnt.

**TWEE**  
**ZADELMAKERSKNECHTS,**  
 van de P. G., bekend met het **Plattelands**  
**Werk**, Werk begeerende, vervoegen zich in Persoon  
 of Brieven *franco* bij **A. DE KONING**, Mr. Zadel-  
 maker te *Oud-Beijerland*. (4735)

Later wordt de zadelmakerij overgenomen door zijn zoon Joris de Koning, de naam van de zadelmakerij is dan "J de Koning Az." deze naam is nog te lezen in het bovenlicht. Als later zijn zonen Arie en Kor in het bedrijf komen, leggen zij zich toe op de ontwikkeling van schokdempers en daarmee is "KONI" geboren en wordt dit een bedrijf van wereldfaam. In 1952 werd de productie verplaatst naar een nieuwe fabriek aan de Langeweg.

Sinds 2001 is dit pand een Rijksmonument.

## Steenenstraat 2



Een foto van de Steenenstraat uit 1977.

Deze herenboerderij is gebouwd omstreeks 1800 door de familie Schelling op het grondgebied van hun hofstede "het Paradijs", en zo dicht mogelijk grenzend aan het dorp.

Het nieuwe pand ging dienst doen als rentenierswoning voor de familie Schelling. Als we oude foto's bekijken van de hofstede "het Paradijs" zien we grote gelijkenis met deze rentenierswoning.

Om een beeld te krijgen van de hofstede, de huidige HBS- laan was de oprijlaan naar de hofstede.

Het zal tot 1888 worden bewoond door de familie Schelling. Als de laatste bewoonster Neeltje Schrijver in 1888 overlijdt, verkoopt de familie het pand aan de rentmeester Jacob Woutersz. Verhagen.

In 1938 komt het pand in eigendom van de familie Schep. Een verborgen kamer deed tijdens de 2<sup>e</sup> Wereldoorlog dienst voor de opslag van wapens. De Engelandvaarder en latere minister van Staat Jaap Burger heeft hier nog een tijdje ondergedoken gezeten.

In 1974 vestigt Aart Schep hier zijn advocatenkantoor.

Sinds 1966 is dit pand een Rijksmonument.

## Steenenstraat 20



Tussen 1880- 1882 is het pand als Kantongerecht gebouwd, onder architectuur van Johan Frederik Metzelaar, Ingenieur- Architect voor Gevangenissen en Rechtsgebouwen. In de zgn. Eclectische stijl. Tot 1956 werd de benedenverdieping verhuurd, jarenlang woont hier de sigarenmaker Hendrik Monster. Dan wordt dit gedeelte verbouwd voor huisvesting van de griffie en een kamer voor de Kantonrechter.

Het gebouw zal tot 2000 dienst doen als Kantongerecht. In 2005 koopt de gemeente het pand van het Rijk. Opmerkelijk is dat de gemeente ook weer betaald voor de grond, die men in 1880 om niet beschikbaar heeft gesteld aan het Rijk. Aanvankelijk zijn er plannen om hier twee woningen te realiseren. Toen deze plannen niet doorgingen is het verkocht als kantoor waarbij historische elementen waaronder de wachtkamer met de verdachtenbankjes zijn behouden.

Sinds 2001 is dit pand een Rijksmonument.



## Oost-Voorstraat 25



Dit pand Oost-Voorstraat 25 is in 2009 grondig verbouwd en samengevoegd met Oost-Voorstraat 24, waarbij alleen de voorgevels behouden zijn. Maar het gaat bij dit pand om de gevelsteen die aan de rechtergevel in een slop was ingemetseld. In 1961 is de gevelsteen zwaar beschadigd bij de verbouw. Deze is in 2009 gerestaureerd en in het dichtgemaakte slop in de voorgevel geplaatst.

De gevelsteen verwijst naar de smederij van de vader van Willem Tichelaar die hier gevestigd zou zijn geweest.

Willem Tichelaar was de barbier- chirurgijn van Piershil en betrokken bij de moord op de gebroeders de Witt in 1672.

De gevelsteen vertoont een smederij met een smid en zijn knecht die de blaasbalg bedient.

De tekst op de gevelsteen:

*“Eendracht maeckt macht Vulcanus. Hoort. Mijn. Bescheet Smeede. Syn. IJser. Heet 1609”.*

Door het belang van de gevelsteen is het pand sinds 2004 een gemeentelijk monument.



## Oost-Voorstraat 40



Oost-Voorstraat zoals het was  
v.l.n.r. kapper Letterman, smederij Tuk, slager Brussaard

Er bestaat onduidelijkheid over het bouwjaar van het pand. Op de gevel zijn de muurankers in de vorm van het cijfer 1 en 6.

Bij de restauratie in 1965 is gespeculeerd of het 1617 of 1657 zou moeten zijn. Wat in ieder geval duidelijk is, is dat het pand is gebouwd als vlasboerderij. In dit deel van de Oost-Voorstraat dat ook Grimhoek werd genoemd stonden veel vlasboerderijen. Van 1902 tot 1996 is hier een slagerij gevestigd geweest van verschillende eigenaren.

Sinds 1966 is het pand een Rijksmonument.

## Ooststraat 20



In 1889 laat Dr. Johannes Floris Philippus Hers dit pand bouwen op een stuk grond dat Ravenswey werd genoemd. Dr. Hers vestigt hier zijn huisartspraktijk. Dr. Hers was een markant figuur, die in 1878 cum laude was afgestudeerd als doctor in de geneeskunde, op een proefschrift:

*“over de vergroeiing tusschen vrucht en placenta en haar gevolgen”.*

Dr. Hers heeft samen met zijn collega Kommer Lodder veel betekend voor de gezondheidstoestand van de Oud-Beijerlanders. Zo was hij een stimulator voor schoon drinkwater en betrokken bij de oprichting van de Oude-Beijerlandse Hoogdruk Waterleiding Maatschappij in 1887.

In 1906 bij zijn jubileum als huisarts, werd er in Oud-Beijerland een groot feest gehouden. Van zijn “betalende” patiënten ontving hij een boek met gekalligrafeerde namen van zijn patiënten uitgereikt door de burgemeester.

Dochter Anna Hers zou zich ontwikkelen als een groot schrijfster van meisjesboeken, een van haar bekendste boeken gaan over het “Beugeljong”.

In het pand zal tot 1968 een huisartspraktijk zijn gevestigd.

Sinds 2004 is het pand gemeentelijk monument.

Digitale Open Monumentendag 2020



## Oostkade 10



De grond aan de Oostkade werd verkocht aan de gemeente door Aagje van Straaten, bij de grondverkoop is bepaald dat het bedoeld is voor gebouwen van “neringdoende”. Hier zal aan de Oostkade het eerste bedrijventerrein van Oud-Beijerland komen. In tegenstelling tot de bepalingen in het koopcontract bouwt de schoonzoon van Aagje van Straaten, Anthonie Pieter van Ooijen hier in 1900 deze villa “Emergo”. Anthonie Pieter van Ooijen is directeur van de stoombootmaatschappij “Oude Maas” en lid van de gemeenteraad. Vele Oud-Beijerlanders zullen aan het pand minder goede herinneringen hebben, want jarenlang was hier de praktijk van tandarts Schieck, de brug voor de villa werd dan ook door de bezoekers van de tandarts genoemd de “brug der zuchten”. Aan het pand zijn behoudens dakkapellen nauwelijks wijzigingen aangebracht.

Sinds 2004 is het pand gemeentelijk monument.

## Havendam 5



Wanneer het pand is gebouwd is niet met zekerheid te zeggen, zeker is dat het er al in 1800 stond. De oudst bekende eigenaar is de logementhouder van de "Oude Hoorn". In het pand is gevestigd het eerste postkantoor in Oud-Beijerland, op de bovenverdieping wonen de postdirecteuren. Tot het in 1898 wordt verplaatst naar West Voorstraat 23. Op een veiling op 27 juli 1898 koopt de huis- en rijtuigenschilder Johannes Plomp het pand en vestigt hier zijn schildersbedrijf. Het schildersbedrijf zal hier tot 1984 gevestigd blijven. Na een korte tijd woonhuis te zijn geweest is het sinds 1991 een winkel in woninginterieur.

Sinds 1966 is het pand een Rijksmonument.

Digitale Open Monumentendag 2020



## Havendam 7



Dit pand is gebouwd omstreeks 1700 en heeft in de loop der jaren verschillende bestemmingen gehad. In 1824 zijn er op zolder Rooms-Katholieke godsdienstoefeningen gehouden bij een gebrek aan een eigen kerk. Buiten bewoning, is er gevestigd geweest een kaaspakhuis, een vetmelterij, een graanpakhuis en de drukkerij van Leen van As. Dan wordt het pand voorzien van een schuifdeur zoals op de oude foto is te zien uit ca. 1950.

In 1960 wordt het pand terug gerenoveerd in de mogelijk oorspronkelijke staat, zoals het nu nog is. Dan krijgt het pand een kantoorfunctie, om 1969 onderdak te bieden aan de pas opgerichte Algemene bibliotheek, na 1975 krijgt het pand weer een kantoorfunctie.

Sinds 1966 is het pand een Rijksmonument.

## Havendam 8



Dit pand is ook omstreeks 1700 gebouwd, dit pand heeft bijna altijd een woonfunctie gehad. In de loop der jaren is hier niet of nauwelijks iets gewijzigd, zoals op de oude foto is te zien. Volgens opname van de Rijksdienst "pand met trapgevel van het Dortse type". Met name de detaillering van de bogen en de kopjes zijn van belang. Een pand waar je wat langer naar moet kijken.

Sinds 1966 een Rijksmonument.



## Havendam 13



Dit pand is gebouwd in 1909 in opdracht van Dirk Hoogenboom, volgens de aanvraag “een pakhuis met stenen trap naar de bovenwoning”.

De eerste bewoners zijn Gerrit Hoogenboom en zijn echtgenote Pietje Schipper. Na het overlijden van Gerrit Hoogenboom blijft zijn weduwe hier tot 1994 wonen.

Daarna wordt het voormalige pakhuis een winkel in Oosterse kunst onder de naam “Pagode”.

Sinds 2002 is hier een galerie gevestigd onder de naam: “de verbeelding”.

Sinds 2004 is dit pand gemeentelijk monument.

## Bijl 4/ 11 (ensemble)



Dit stukje van de Bijl de zgn. “oude Bijl” laten we zien als ensemble. De grond waarop deze woningen zijn gebouwd was eigendom van Aagje van Straaten en haar echtgenoot Pieter Hoogenboom Leendertsz. afkomstig uit de nalatenschap van Willem Gibo. Dit stuk grond liep in een haakse hoek door tot huize Vredestein in de Karel Doormanstraat. Vandaar waarschijnlijk dat daardoor de naam Bijl is ontstaan. Het echtpaar Hoogenboom verkocht een deel van de grond aan Willem Bottenberg en de timmerman/architect Pieter Smit Fopsz.. Willem Bottenberg was oprichter van de Oud-Beijerlandse Hoogdruk Waterleiding Maatschappij en had samen met zijn zwager Johannes Smit Fopsz. een cementbedrijf.

De gronden zijn in de periode 1880- 1890 per kavel verkocht aan de toekomstige eigenaren van de woningen, kijkend naar de architectuur van de woningen 5 t/m 11 is er toch eenheid in verscheidenheid waar te nemen. Het vermoeden bestaat dat de woningen zijn ontworpen en gebouwd door het bedrijf van Pieter Smit Fopsz.

Bijl 4 (later gebouwd en afwijkend van bouwstijl). Het is gebouwd door Johannes Smit Fopsz. voor eigen gebruik.

De brug is in 1882 gebouwd.

De eerste bewoners waren de bemiddelde Oud-Beijerlanders.

De latere Bijlschool is ook gebouwd door Willem Botterberg.

Sinds 2004 zijn deze woningen gemeentelijk monument.



## Marktplaats 4-6



Een oude foto van Marktplaats 4-6.

Door sommigen wordt het pand aangeduid als het "Ronduit".

J. Schipper heeft in verschillende publicaties bewezen dat het Ronduit stond op de plek waar nu de "Heeren van Beijerland" is gevestigd. In 1834 kreeg Arie Zeevaarder, kastelein van logement de "Oude Hoorn" het recht van opstal. De gevelsteen is niet goed leesbaar meer, maar de naam Zeevaarder is nog net te lezen. In 1918 komt het pand in eigendom van de zadelmaker Jacobus Johannes Remmers, die hier zijn zadelmakerij begint. De foto is uit die tijd. Sinds 2013 is hier nu de wijnbar VINO D' Amigo gevestigd.

Sinds 2004 is het pand een gemeentelijk monument.

**Beneden Molendijk 35, kerkgebouw Vrijzinnigen Nederland Hoeksche Waard.**



het oorspronkelijke interieur

Het kerkgebouw aan de Beneden Molendijk van de Vrijzinnigen Nederland Hoeksche Waard, vroeger de Nederlandsche Protestanten Bond. Het is gebouwd in 1905, door het architectenduo Jan Gratema en Samuel de Clercq. Zij kozen voor een kerkgebouw in eclectische bouwstijl waarin veel details zijn verwerkt uit verschillende bouwstijlen. Dit architectenduo was duidelijk beïnvloed door de Amsterdamse School (Berlage). Let op het metselwerk van de bakstenen. De eerste kerkdienst vond plaats op 18 Juni 1905 door prof. Dr. L. Knappert.

Sinds 2004 is dit kerkgebouw gemeentelijk monument.

Digitale Open Monumentendag 2020



## Molendijk 94



Hier stond een woonhuis bewoond door Willem Bottenberg, directeur van de cementfabriek Smit en Bottenberg. Tevens oprichter van de Oud-Beijerlandse Hoogdruk Waterleiding Maatschappij. Hij laat het pand afbreken en een nieuw woonhuis bouwen.

Volgens de gevelsteen in het slop heeft zijn op 23 juni 1884 geboren zoon Jacob op 1 maart 1884 de eerste steen gelegd.

Jacob Botterberg zal later architect worden en in ons dorp veel woonhuizen bouwen. Het pand is enige jaren verhuurd geweest aan burgemeester A.C. de Vries Broekman.

Sinds 2004 is het pand gemeentelijk monument.

**Kwakscheweg 6, "Johannahoeve".**



De oudst bekende pachter van de hoeve is Pieter Dirksz. Gout.  
In het cohier van de verponding van 1627 lezen we:

*Pieter Dirx gebruyckt mede huyre eb voorn. Heeren van Brakel 5 mergen 300 roeden eenen tijt verscheijen kersmisse 1627 voor 21 £ 10st. mergen vrij".*

Met de heren van Brakel wordt bedoeld jonkheer Reinhart van Aeswijn, heer van Brakel, Sterkenburg.

De verschillende pachters volgen elkaar op.

Later is eigenaar Adrianus Vos van Hagenstein, na een boedelscheiding komt de hoeve in eigendom van Samuel Crena de Jongh, getrouwd met Catharina Maria Vos. Dit echtpaar geeft via een boedelscheiding de hoeve door aan hun dochter Adriana Cornelia Crena de Jongh, weduwe van Adolph Blusse van Oud-Alblas. Deze familie is nog steeds eigenaar van de hoeve.

Cornelis Govertsz Schilperoort zal in 1804 door een grote verbouwing de hoeve haar huidige aanzien geven.

Sinds 1934 is de familie Boer pachter op de hoeve.

Sinds 1966 is de Johannahoeve Rijksmonument.



### 1<sup>e</sup> Kruisweg 35, hoeve “Kreekenstein”



Deze hoeve zou tussen 1593 en 1596 zijn gebouwd en in eigendom zijn geweest van George Everhard graaf van Solms, de echtgenoot van Sabina van Egmont, dochter van Lamoraal van Egmont de stichter van Oud-Beijerland.

Omstreeks 1807, zit Arend Schilperoort op de hoeve en gaat het financieel slecht, dan worden er in dat jaar curatoren aangesteld en in 1808 worden geveild:  
*“een bouwman's woning bestaande uit een huis, schuur, kaarnhuis en keeten, roijalen werf, twee welbeplante boomgaarden benevens eenige partijen extra schoone zaai en weilanden”.*

In 1920 komt op de hoeve Neeltje Barendregt, weduwe van Bastiaan Blok met haar zonen Jacob en Jan Blok.

In 1941 maakt een Britse bommenwerper een noodlanding naast de hoeve, de piloten worden geholpen door een aantal personen die ze voorzien van kleding. De helpers zullen later worden gearresteerd door de Duitsers, veroordeeld en doodgeschoten.

Zij werden bekend als de “vijf van Greup”.

De hoeve heeft in de loop der jaren nauwelijks veranderingen ondergaan.

De familie Blok zit nog steeds op de hoeve.

Sinds 1966 is de hoeve Rijksmonument.

## Vuurbaken 19, hoeve “Vredenburgh”



Volgens de gevelsteen is de hoeve gebouwd in 1621, volgens een bouwhistorisch onderzoek van Klaas Uilkema in 1923 zou de hoeve enkele malen grondig zijn verbouwd.

Het woonhuis is lang geleden vernieuwd en was oorspronkelijk met de schuur verbonden. Karnhuis en karnmolen zijn bij de verbouwing in de schuur gebleven, terwijl de melkkelder zich in de woning bevond. Volgens Uilekema beklagde boerin Judith de Reus- Maasdam zich over het ongerief bij de zuivelbereiding.

De sporen van de verbouwingen zijn in de gebintenconstructie van de schuur nog te zien.

Het oudst gevonden document, is het cohier van de verponding van 1627.

Hieruit blijkt dat Coos Foppens de hoeve in huur heeft van Willem van der Graaff uit Delft.

Vele eigenaren en pachters verder komt in 1884 als pachter op de hoeve Jan de Reus.

In 1900 koopt Jan de Reus de hoeve van L.F. Schull.

De familie de Reus boert nog steeds op de hoeve.

Sinds 2004 is de hoeve gemeentelijk monument.

1<sup>e</sup> Kruisweg 34, “Brouwersstee” later “Eben Haezer”



Een oude boerderij aan de 1<sup>e</sup> Kruisweg, bijzonder is een herinneringssteen in de keuken met de tekst:

*“wanneer men sestien hondert jaren  
schreef driendertich ent twee paren  
augustl was `t den sestem dach  
dat men den eersten steen sach  
leggen ten zuyt zy van dees wanden  
door burgert van den wael sijn handen”.*

Volgens deze tekst zou de boerderij gebouwd moeten zijn in 1635.

In 1627 zijn de eigenaren de erven van Burgert Cornelisz. van Putten, landbouwer. Zijn dochter Jacomijntje Burgert van Putten trouwt met Cornelis Jacobsz van der Wael. Dit echtpaar heeft een zoon Burgert Cornelisz. van der Wael, deze woont in 1663 in Zuid-Beijerland.

De erven van Burgert Cornelisz. van Putten hebben de boerderij laten bouwen en de genoemde kleinzoon op de herinneringssteen vermeld.

De wapens op de herinneringssteen doet vermoeden dat dit familiewapens zijn van deze families.

Sinds 2004 is de boerderij een gemeentelijk monument.



Wij hopen dat u veel leesplezier heeft beleefd aan deze digitale open monumentendag

Bent u nog geen lid van de Historische Vereniging Oud-Beijerland en u wilt het werk graag steunen?  
Word dan vandaag nog lid voor slechts € 10,-- per jaar

U ontvangt 4 x per jaar de Beijerlandsche Berichten met interessante verhalen over de rijke geschiedenis van ons dorp.



Eén keer per jaar in februari is er een ledenvergadering met een interessante spreker.

Elke 2<sup>e</sup> donderdag van de maand is het Historisch Informatie Punt in de bibliotheek aan de Steenenstraat open van 14.00- 16.00 uur, daar is het fysieke en digitale archief met meer dan 120.000 archiefstukken. Leden van de vereniging staan daar klaar om vragen van geïnteresseerde te beantwoorden.

Ons mailadres om lid te worden: [historischeverenigingobl@gmail.com](mailto:historischeverenigingobl@gmail.com)

# Historische Vereniging Oud-Beijerland